



PROJET PÉDAGOGIQUE 2023 / 2024

ACCUEIL PERISCOLAIRE de l'école maternelle Jean Jaurès

Le mot de l'équipe : " En l'aidant à observer le monde qui l'entoure, nous permettons à chaque enfant de prendre conscience de ses capacités à agir dans ce monde."

Contact :

Adresse :

2 rue Edouard Branly
33110 Le Bouscat

Tél Accueil Périscolaire : **05.57.22.75.73**

Tél Accueil de Loisirs : **06.84.49.45.82**

(Le lundi et mardi de 13h30 à 18h30, le mercredi et les jours de vacances de 7h30 à 18h30)

Adresse mail Accueil Périscolaire :

aps-mat-jeanjaures@bouscat.fr

Adresse mail Centre de loisirs :

alsh.jeanjaures@bouscat.fr

Jours et horaires de fonctionnement :

Les semaines scolaires :

Lundi, mardi, jeudi et vendredi :
7h30-8h30 / 11h30-13h30 / 16h30-18h30

Mercredi :

7h30-18h30,
Temps d'accueil : 7h30-9h00 et 17h00-18h30

N° agrément : 0330306AP000423-E01

A – LE SERVICE ANIMATION AU CŒUR DE LA POLITIQUE ÉDUCATIVE DU BOUSCAT	3
A.1 Le Bouscat Ville à Vivre	3
A.2 « Génération Alpha », document fondateur de la politique éducative et du PEDT.....	3
A.1.1 intentions éducatives	3
A.1.2 un travail partenarial en mode projet.....	4
A.3 L’animation, levier d’éducation populaire	4
A.3.1 les valeurs de l’éducation populaire.....	4
A.3.2 L’animation : l’enfant au centre de notre action	5
A.3.3 Le rôle des adultes encadrant	5
B. Un projet pédagogique vivant.....	7
B.1 L’environnement de la structure.	7
B.1.1 Présentation de la structure et de l’équipe	7
B.1.1 Les spécificités du groupe d’enfants accueillis	9
B.1.2 Les liens avec les partenaires éducatifs.....	12
B.1.3 Le projet de l’école	14
B.2 La mise en œuvre stratégique de Génération Alpha.....	15
B.2.1 Le cadre stratégique de la mise en œuvre de Génération Alpha	15
B.3 Notre action pédagogique.....	16
B.3.1 Objectif stratégique 1 : L’enfant et le jeune bouscатаis doivent contribuer à la transition écologique.	17
B.3.2 Objectif stratégique 2 : L’enfant et le jeune bouscатаis doivent participer au bien vivre ensemble et à l’ouverture aux autres	17
B.2.3 Objectif stratégique 3 : L’enfant et le jeune bouscатаis doivent être protégés dans leur santé physique et psychique.....	19
C. MODALITES D’ACCES ET FONCTIONNEMENT	20
C.1 Modalités inscription, réservation	20
C.2 Déroulement de la journée	20
D. SECURITE	21
E. ANNEXES – Les projets d’animation	22
Plantection	23
Projet « Le détail c’est la vie ».....	27

Les accueils collectifs de mineurs (ACM) sont des structures municipales placées par délégation de monsieur Le Maire sous la responsabilité de madame Marie Da Rocha, élue déléguée à l'éducation. Elles sont organisées par le service animation au sein de la direction de l'éducation, de la jeunesse et des sports (DEJS).

Directrice de l'éducation, de la jeunesse et des sports :

Alexandra Siarri
a.siarri@bouscat.fr

Responsable du service animation :

Benjamin Peyrot
b.peyrot@bouscat.fr

Chaque ACM fait l'objet d'un agrément du ministère de l'éducation nationale, de la jeunesse et des sports. La commune est engagée dans une convention territoriale globale avec la caisse d'allocation familiales de la Gironde.

A – LE SERVICE ANIMATION AU CŒUR DE LA POLITIQUE ÉDUCATIVE DU BOUSCAT

A.1 Le Bouscat Ville à Vivre

Située dans le quadrant nord-ouest de l'agglomération, à proximité immédiate de Bordeaux, Le Bouscat s'étend sur une superficie de 528 hectares. Commune à taille humaine de 23 900 habitants elle associe cadre et qualité de vie, modernité et tradition de l'habitat et privilège, dans un paysage urbain préservé, convivialité et identité d'une commune à taille humaine. Son maillage associatif et d'infrastructures sportives et culturelles offre aux 9 écoles publiques (5 maternelles, 4 élémentaires), aux 2 écoles privées, aux 4 accueils de loisirs et aux collèges de nombreuses ressources pédagogiques.

Dans un contexte de mutations sociétales et écologiques, les élus du Bouscat ont souhaité engager une nouvelle ambition « Le Bouscat 2030 » pour favoriser au travers d'un urbanisme social les rencontres et la confiance entre les habitants. Il s'agit de faciliter les déplacements doux entre les lieux collectifs de vie dans une logique de sécurité, d'esthétisme et d'activités nouvelles dans une ville polycentrique. En effet, favoriser la rencontre avec l'Autre suppose que les services publics non seulement modifient ou adaptent l'urbanisme mais s'ouvrent aussi différemment à la rencontre des habitants par la médiation.

La politique éducative Génération Alpha est au cœur du Bouscat 2030 : elle en est la bénéficiaire, l'accélératrice et la tête de pont.

A.2 « Génération Alpha », document fondateur de la politique éducative et du PEDT

A.1.1 intentions éducatives

Les défis écologiques, démographiques et numériques impactent profondément nos organisations. Les crises sanitaires et économiques accélèrent le bouleversement de la condition humaine. Nés entre 2010 et 2015, les enfants de la génération alpha connaissent de nombreuses mutations.

- Ils sont la première génération à passer toute leur vie pleinement immergée dans la technologie : ils sont élevés comme des « ado-écrans » plus souvent que dans le passé.
- Ils vont plutôt bien mais ils sont élevés par une génération caractérisée aussi par l'instabilité (emploi, logement, famille, finances)
- Ils devront faire face à des crises sanitaires à répétition dans un contexte écologique de plus en plus décisif
- Ils se définissent aussi par une vraie diversité raciale et culturelle
- Ils seront sûrement la génération qui vivra le plus longtemps

Un travail d'analyse de la politique éducative au sens large a été mené. Il a donné lieu à la définition d'axes de progrès. Ce document appelé « Génération Alpha » concerne les enfants et les jeunes du Bouscat pour les activités scolaires et extra scolaires. Il constitue le document fondateur à la base de la politique jeunesse et du PEDT 2021-2023.

Trois finalités en découlent :

- Contribuer à la transition écologique.
- Favoriser le bien vivre ensemble et l'ouverture au monde
- Protéger chaque enfant et chaque jeune dans son intégrité physique et psychologique

A.1.2 un travail partenarial en mode projet

Pour mettre en œuvre la politique éducative, la DEJS s'appuiera sur :

- L'Agora, rassemblant tous les acteurs sociaux du territoire
- Le forum de la communauté éducative, rassemblant les acteurs éducatifs
- Des instances de pilotage du projet « Génération Alpha », déclinées pour chacune des finalités
- Des instances participatives : conseil municipal des enfants, les rondes des ALSH, budget participatif des jeunes.

A.3 L'animation, levier d'éducation populaire

La ville du Bouscat organise les accueils périscolaires et extrascolaires de la ville en régie (sans délégation). 55 agents permanents professionnels et diplômés assurent l'encadrement et l'animation. Les équipes sont renforcées par des animateurs contractuels.

Cette professionnalisation des équipes est un gage de qualité des projets et de développement de leurs compétences (parcours de formation).

A.3.1 les valeurs de l'éducation populaire

Les équipes d'animations sont animées par les valeurs de l'éducation populaire. Il ne s'agit pas uniquement de transmettre un savoir mais de mettre en œuvre les voies et moyens d'ouvrir au monde, de mieux le comprendre pour permettre à chacun de se construire et d'agir en développant son libre arbitre et sa libre pensée.

« Personne n'éduque personne, personne ne s'éduque seul, les Hommes s'éduquent ensemble par l'intermédiaire du monde ». Paulo Freire

Les expériences scientifiques, le sport, la culture, les arts, la musique, les débats sont autant de moyens d'épanouissement que d'émancipation.

A.3.2 L'animation : l'enfant au centre de notre action

Par les valeurs que nous portons et que nous souhaitons transmettre aux enfants au quotidien, nous leur apportons les clés utiles à leur épanouissement individuel au sein d'un groupe, d'une structure, d'une société. Pour cela la prise en compte des besoins et des envies de chacun nous semble essentielle.

Par l'échange, le partage, l'entraide ou encore l'égalité nous plaçons au centre de notre pédagogie la libre expression de chacun et le respect de l'autre.

... pour mieux vivre ensemble

... pour le bien-être de chacun



Les enfants sont encouragés à s'exprimer, à débattre et à donner leur avis sur les différentes thématiques mises en lumière par le PedT : la transition écologique, l'ouverture à l'autre et au monde, la santé ou encore sur les activités et l'organisation des structures. Pour cela, et pour mieux comprendre les enjeux de l'actualité, des apports de connaissance par des professionnels pourront être organisés et ce, pour alimenter le « savoir ».

A.3.3 Le rôle des adultes encadrant

Les adultes intervenant au contact des enfants sont nombreux qu'ils soient animateurs, ATSEM, agents techniques, agents de restauration, intervenants extérieurs, ... Tous contribuent à garantir la sécurité physique, affective et morale des enfants et à leur éducation. Ils mettent tout en œuvre pour créer un climat chaleureux, sécurisant et accueillant pour les familles et les enfants. Pour cela, ils sont attentifs au bien-être de chacun et sont garants des règles inhérentes à la vie en collectivité, dans le respect de chacun et ce, pour favoriser le bien vivre ensemble.

Par leur posture et comportements, ils montrent l'exemple et mobilisent tout leur « savoir être ». Figures référentes pour les enfants, ils jouent un rôle de médiation tout en donnant aux enfants les capacités à gérer eux-mêmes les conflits.

Attentifs à chacun, à ses besoins et ses spécificités (accueil d'enfants porteurs de handicap), il adapte son positionnement. Intervenant dans des moments de loisirs et de relâche, il donne les moyens à l'enfant de découvrir, de réussir, de s'épanouir. L'enfant a le droit à l'échec, essentiel dans son développement.

Dans sa posture, il choisit de :

Laisser faire, laisser jouer : il est en retrait et observe son public en jeu.

Donner à faire, donner à jouer : Il propose des jeux à son public et lui permet de jouer en autonomie.

Faire faire, faire jouer : Il propose et anime l'ensemble du jeu.

Faire avec, jouer avec : Il entre dans le jeu et devient un joueur ou une joueuse à part entière.

L'enfant a également la possibilité de ne pas faire. L'adulte sera alors attentif à un enfant qui s'isole du groupe.

Enfin, l'encadrant est garant des valeurs inhérentes à sa fonction : laïcité, égalité, liberté, neutralité, ...

Les animateurs (trices) sont des repères pour les enfants ; Ils sont garants du cadre réglementaire sécuritaire et affectif. Ils (elles) devront privilégier le « savoir-être » avant le « savoir-faire », car il est important d'avoir un comportement adapté et exemplaire. Sans se détourner de notre vocation de loisir ils (elles) veillent à la transmission de valeurs individuelles et collectives.

B. Un projet pédagogique vivant.

Les projets pédagogiques des structures constituent les leviers opérationnels essentiels à la mise en œuvre des orientations stratégiques de la politique jeunesse. Les équipes proposent des projets d'animation qui contribuent aux 3 finalités en les adaptant aux spécificités de la structure, de son environnement et au public accueilli. Les supports d'animation seront variés ce qui favorisera l'épanouissement de chacun.

B.1 L'environnement de la structure.

B.1.1 Présentation de la structure et de l'équipe

L'accueil périscolaire et le centre de loisirs du mercredi se déroulent au sein des locaux de l'école Jean Jaurès Maternelle :

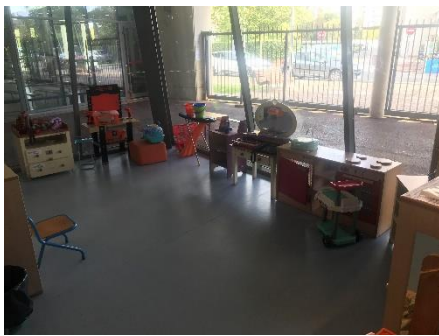




✚ L'accueil périscolaire est ouvert le lundi, mardi, jeudi, vendredi de 7h30 à 8h30 et de 16h30 à 18h30 et le mercredi de 7h30 à 18h30

Un espace est dédié et aménagé pour l'accueil périscolaire :

Nous disposons de 2 salles dédiées à l'accueil périscolaire et au centre de loisirs et avons accès à la salle de motricité pour des activités ponctuelles.



Un environnement et des infrastructures variés offrent de nombreuses ressources : La Voie Verte, le centre social de Ricochet, le stade de rugby, le gymnase Jehan Buhan, le tramway, les bus...

✚ Sur le temps de l'**Accueil Périscolaire**, l'équipe d'encadrement est composée de :

- 1 responsable :

ITURRIA Sophie (FPT Dir, animateur territorial)

- 4 animateurs :

FABRE Nicolas (BAFA), MARTELLY Yann (BAFA), TRAN Jasmine (BAFA), TAHRI Nada

- 6 Agents territoriaux spécialisés des écoles maternelles :

BERGE Audrey (classe 1), MOUNIER Audrey (classe 2), RENOM Cynthia (classe 3), TROLLIET Virginie (classe 4), CHAUTEAU Sandrine (classe 5), N'ZONGO Virginia (classe 6)

- 2 Agents de restauration : BOUVIER Corinne (chef d'office) et AOUNIT Sandra (aide en cuisine)

- 1 agent technique d'entretien des locaux : BARDON Voaloboka

✚ L'accueil périscolaire du **mercredi** est ouvert de 7h30 à 18h30.

Il existe trois formes de réservation : à la journée avec repas, le matin avec repas et l'après-midi sans repas. Les enfants peuvent arriver ou partir (sauf pour raison médicale) pendant les temps d'accueil, de 7h30 à 9h, de 13h30 à 14h et de 17h à 18h30.

La structure est labellisée dans le cadre des plans mercredis, ce qui garantit la mise en place d'activités de qualité.

✚ Sur le temps des **Mercredis**, l'équipe d'encadrement est composée de :

- 1 responsable : ITURRIA Sophie (FTP Dir, animateur territorial)

- 7 animateurs : FABRE Nicolas (BAFA), MARTELLY Yann (BAFA), TRAN Jasmine (BAFA), HYVERT Julien (BAFA), BELLEC Camille (BAFA), TRAORE Nancy, JOLIN Olivia (BPJEPS LTP)

- 2 Agents de restauration : BOUVIER Corinne ou AOUNIT Sandra (chef d'office) un mercredi sur deux, et ALEXANDRE Charlène (aide en cuisine)

- 2 agents techniques d'entretien des locaux : Le personnel mairie change chaque semaine.

B.1.1 Les spécificités du groupe d'enfants accueillis

Dans l'école il y a 158 enfants dont la majorité habite dans le quartier Jean Jaurès.

Le public est assez hétérogène avec une réelle mixité sociale puisque nous accueillons des enfants issus de milieux favorisés comme des enfants issus de milieux plus modestes. Les relations avec les enfants ainsi qu'avec les familles sont apaisées.

Cette école faisant partie du groupe scolaire Jean Jaurès (maternelle et élémentaire), les liens entre les 2 écoles sont étroits. Des projets, mis en œuvre notamment les mercredis, sont conçus et mis en œuvre en commun.

Au sein de l'école maternelle, nous accueillons des enfants scolarisés de 2 ans et demi à 6 ans. Il est important de savoir que chaque enfant se développe à son rythme.

Aux alentours de 3 ans :

En ce qui concerne le développement psychomoteur

L'enfant sait monter les escaliers en mettant un pied sur chaque marche. Il tient debout sur une seule jambe mais peu de temps. Il peut faire du tricycle. Il sait taper dans un ballon avec son pied et lancer un ballon avec ses deux bras. Il sait tourner les pages d'un livre une à une et empiler plusieurs cubes. Il sait s'habiller seul et manger seul. L'enfant commence à être propre.

En ce qui concerne le développement social

C'est la fin de la période du « non », l'enfant affirme son identité en s'opposant et en exigeant de faire les choses tout seul. A cet âge du « moi », l'enfant veut être l'objet de toutes les attentions et imposer son point de vue. L'estime de soi joue un rôle important dans la relation aux autres. L'adulte doit souligner les succès et accepter les erreurs de l'enfant. L'enfant sait différencier les genres, c'est-à-dire si c'est une fille ou un garçon. Il joue à des jeux de « faire semblant » (jeux de rôles, jeux symboliques).

En ce qui concerne le développement intellectuel

Il sait énumérer les choses qui composent une image. Apparition des premiers dessins de bonhomme « têtard » ; L'enfant aime gribouiller.

En ce qui concerne le développement du langage

L'enfant pose beaucoup de questions, c'est la période du « pourquoi ». Il veut savoir et comprendre l'utilité des choses. Il sait dire entre 800 et 1000 mots, et comprend environ 3000 mots. Il sait reconnaître et nommer les couleurs.

Aux alentours de 4 ans :

Sur le plan psychomoteur

L'enfant sait descendre les escaliers. Il sait couper avec une paire de ciseaux en suivant une ligne. Il apprend à faire du vélo. Il sait lancer.

Sur le plan social :

L'enfant comprend les règles, les limites et les interdits si on les lui explique. Il commence à savoir exprimer les émotions de base (joie, colère, tristesse, peur, dégoût, surprise). C'est la période de « grâce » où l'enfant cherche à se faire aimer des autres et se donne en spectacle.

Sur le plan intellectuel

Dans ses dessins, l'enfant met de plus en plus de précision (doigts, cheveux, oreilles, etc.). Il sait repérer les moments de la journée (matin, midi après-midi, soir, nuit). Il sait reconnaître son prénom en lettre capitale.

Sur le plan du langage :

Il connaît au moins 15 verbes d'action (manger, dormir, boire, etc.) et utilise les pronoms personnels (je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles). Il sait dire son âge. Il répète les gros mots et s'en amuse. Il

connaît des comptines.

Aux alentours de 5 – 6 ans :

En ce qui concerne le développement psychomoteur :

Il colorie sans dépasser les contours. Il sait découper en suivant des tracés variés. Il distingue sa droite et sa gauche. Il sait sauter à cloche-pied ou à pied-joints.

En ce qui concerne le développement social :

Il apprend à communiquer en expliquant et en justifiant par des phrases construites. Il joue avec des camarades du même genre (fille avec fille, garçon avec garçon) et les imite. L'enfant devient moins égocentrique et s'ouvre vers l'extérieur. Il prend conscience de lui et se construit sa propre représentation en fonction du regard de sa famille.

En ce qui concerne le développement intellectuel :

Il sait décrire une image. Il connaît les jours de la semaine. Il sait compter au moins jusqu'à 10.

En ce qui concerne le développement du langage :

Il maîtrise tous les sons de la langue. Il parle avec plus de 3000 mots et en comprends plus de 10000. Il définit les objets par l'usage (un téléphone pour téléphoner). Il fait des erreurs de conjugaison.

L'enfant découvre qu'il est un individu à part entière, qu'il fait partie d'une société et d'une famille.

Le jeu est la meilleure source d'apprentissage. Par les échanges avec ses camarades, il progresse également. L'enfant reste concentré une vingtaine de minutes. Il a besoin de changer de jeu régulièrement

A cette période, l'enfant aime raconter des mensonges, il se fabrique des histoires et ainsi développe son imaginaire.

L'enfant entre 3 et 6 ans a des comportements typiques : exhibitionnisme, voyeurisme. Il s'intéresse à l'origine des enfants et élabore ses théories par rapport à la conception. Il est important de répondre à ces questionnements qui l'aideront à se construire.

Chaque enfant est unique. Nous pouvons accueillir des enfants avec une mixité sociale ou / et des enfants porteurs d'un handicap.

★ **Accueil de l'enfant porteur de handicap :**

L'inclusion est « un processus par lequel des efforts sont faits afin de s'assurer que tous, peu importe leurs expériences, peuvent réaliser leur potentiel dans la vie. Une société inclusive est caractérisée par des efforts pour réduire les inégalités, par un équilibre entre les droits et les devoirs individuels » (Center for Economic and Social Inclusion, 2002). L'accès à une vie sociale et citoyenne complète pour les personnes en situation de handicap est l'une des ambitions affichées par la loi de n°2005-102 du 11 février 2005 pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées.

L'animateur référent saura :

- Prendre connaissance de la situation et des informations nécessaires à l'accueil de l'enfant.

- Être à l'écoute de la famille, de l'enfant, de l'équipe et des autres enfants.
- Se rendre disponible pour des temps d'échanges, de rencontres et de bilans.
- S'adapter à l'accueil de l'enfant, si besoin : adapter les activités, la journée type, les temps d'accueil, les repas, les règles de vie ...
- Savoir passer le relais et faire remonter les informations nécessaires.
- S'intégrer complètement au fonctionnement et à la vie du centre.

L'équipe se doit de :

- Considérer l'enfant en situation de handicap comme les autres enfants. Il fait partie intégrante du groupe.
- Être disponible pour lui, au même titre que les autres enfants.
- Intégrer l'animateur dédié dans l'équipe.
- Prendre en compte l'accueil de l'enfant en situation de handicap et se renseigner si besoin.
- Préparer l'accueil en adaptant les activités.
- Aider et stimuler l'enfant en cas de crises, de refus de faire l'activité...et/ou de passer le relais à l'animateur supplémentaire.
- Apporter un regard complémentaire et constructif sur l'accueil.

B.1.2 Les liens avec les partenaires éducatifs

Afin de proposer une démarche participative, nous mettons en place des « rondes » toute l'année et une « table des Rondes » deux fois par an.

Une communication régulière avec la directrice de l'école et les enseignantes à propos des enfants ou du fonctionnement, sur des temps formels ou informels permettent une cohérence éducative tout au long de la journée. En début d'année, une réunion pluridisciplinaire (ATSEM, animateurs et agents de service) permet d'échanger sur la cohérence organisationnelle et pédagogique sur les différents temps.

Le lien avec les partenaires éducatifs est également fait par la participation d'un représentant des directeurs ALSH, d'un responsable périscolaire et d'un animateur au forum de communauté éducative.

Tout au long de l'année, les parents sont informés de vive voix, par des mots ou des affiches des différents projets et activités proposés durant les temps périscolaires.

Conseil participatif des enfants : La Ronde

Pour le développement des capacités intellectuelles et physiques des enfants et des jeunes, en faveur de l'ouverture à l'Autre et du Développement Durable, une nouveauté qui fédère dans le service Animation : les rondes !

Les rondes, organisées les mercredis permettent à un groupe d'enfants volontaires guidé par un animateur de s'exprimer et débattre de différents sujets :

- ✓ Les règles de vie quotidienne au centre
- ✓ L'organisation des espaces, des temps libres
- ✓ La coordination d'un événementiel (ex : un spectacle), de sorties (piscines, à la ferme...)
- ✓ Le début, le suivi et l'évaluation de projets en Développement Durable
- ✓ L'aménagement d'un espace musique, cuisine, potager....

La ronde se déroule tous les mois, les mercredis, dans le cadre des « Plans Mercredis », lors des accueils du soir, ce qui permettra la participation des parents intéressés.

- Les objectifs de la ronde :

- Outils en faveur de l'exercice à la citoyenneté, à la démarche participative de manière facile et ludique.
- Donner aux enfants l'envie de s'engager en les encourageant à participer à la vie de leur accueil de loisirs.
- Aider aux apprentissages sociaux (structurer sa pensée dans l'échange, savoir conduire et évaluer des projets, développer le respect, l'écoute, l'esprit critique).
- Favoriser les échanges Familles, Enfants, Professionnels, Elus et Partenaires.

La Table Ronde des ALSH :

C'est un espace d'échange, de présentation et de décision des projets. Elle a lieu 2 fois par an.

La Table des rondes, se déroule entre enfants (porte-parole) par ronde, les animateurs des rondes, un référent des parents par centre, un.e élu.e municipal.e et la responsable de pôle, le responsable du service animation.

- Objectifs de la table des rondes :

- Associer les enfants aux décisions qui les concernent, en les faisant s'impliquer avec leurs propres compétences sociales à un dispositif participatif.
- Ecouter les enfants, les adultes et agir ensemble.
- Echanges expérientiels d'une vie collective partagée.
- Présenter à tous, les projets, exprimer ses besoins et ses envies.

Le Forum de la Communauté éducative :

C'est un temps d'échange, d'interaction entre les différents acteurs éducatifs et les politiques publiques.

Sont conviés au Forum : Les élus, la responsable de pôle, les responsables des différents services de la direction, parents d'élèves, parents représentants des ALSH, animateurs des rondes (à définir), Le BIJ (bureau information jeunesse), l'Inspectrice académique, les directeurs d'école et les responsables

associatifs.

Les familles :

Le lien avec les familles est favorisé

- ★ Lors de moments informels (le matin, le soir)
- ★ Lors de réunions d'information
- ★ Lors d'évènements spécifiques (spectacles, kermesse, ateliers parents/enfants)

Equipe enseignante

Des réunions trimestrielles sont organisées entre la responsable de l'accueil périscolaire et la directrice de l'école pour s'informer des différents projets mis en place.

Parents d'élève : PAF

L'association des parents d'élève se nomme PAF : Parents Association Festive. La responsable de l'accueil périscolaire et la présidente de l'association communiquent souvent lors de temps informel pour organiser des évènements et pour recevoir du matériel grâce aux bénéfices récoltés par PAF.

Partenaires associatifs :

Lors de projets transversaux, nous travaillons avec les différents partenaires associatifs du territoire. A Jean Jaurès, nous privilégions le centre social de proximité Ricochet.

Ricochet possède une grande ludothèque, nous travaillons en partenariat sur un projet qui lie : les jeux de société. Leur grand panel permet de faire connaître différents jeux aux enfants.

Certains mercredis, les enfants vont directement au centre social pour jouer aux différents jeux proposés et adaptés aux âges des enfants avec un intervenant de Ricochet qui explique toutes les règles.

Certains animateurs de Ricochet interviennent également pour proposer un spectacle musical adapté aux enfants de 3-5 ans.

B.1.3 Le projet de l'école

Les projets pédagogiques des accueils périscolaires et les projets d'école sont complémentaires. Les échanges réguliers entre les directeurs d'école et les équipes d'animation garantissent la continuité éducative sur tous les temps de l'enfant.

Le projet d'école s'inscrit dans trois objectifs départementaux fixés par le directeur académique :

- Améliorer les résultats des élèves dans les fondamentaux
- Préserver / améliorer le climat scolaire
- Favoriser l'inclusion dans une logique de parcours

En découle trois axes pour le projet d'école de Jean Jaurès Maternelle :

Axe 1 : Education à la citoyenneté

- ★ Objectifs :
 - Poser les bases de la formation du citoyen bouscatais de demain

- Prendre en compte les règles de vie de l'école dans la classe et dans la cour
- Sacraliser la place de l'école au sein de la communauté éducative
- Développer le regard sur l'autre, l'empathie, la bienveillance, le respect de l'autre

Axe 2 : Une culture littéraire commune

★ Objectifs :

- Développer une culture littéraire commune
- Organiser un parcours littéraire de l'élève sur les 3 années

Axe 3 : Une culture artistique commune

★ Objectifs :

- Développer une culture artistique commune
- Développer les 3 axes de l'EAC
- Développer le goût pour les activités artistiques et culturelles

B.2 La mise en œuvre stratégique de Génération Alpha

B .2.1 Le cadre stratégique de la mise en œuvre de Génération Alpha

GENERATION ALPHA – La nouvelle politique éducative –			
Les enfants et les jeunes doivent pouvoir devenir des citoyens acteurs : OBJECTIFS STRATEGIQUES	DE LA TRANSITION ECOLOGIQUE	DE L'OUVERTURE AUX AUTRES ET AU MONDE	DE LA SANTE
OBJECTIFS OPERATIONNELS	1- Utiliser le plus souvent possible des déplacements doux 2- Ne pas gaspiller l'eau et l'énergie 3- Mieux acheter pour moins jeter Mieux trier et mieux réutiliser 4- Mieux manger et moins gaspiller 5- Se connecter le plus souvent à la nature et la respecter	1- Vivre l'égalité et prévenir des discriminations 2- Permettre la rencontre entre générations 3- Permettre une orientation choisie 4- Favoriser une ouverture sur le monde 5- Participer à la reconnaissance et au respect des espèces non humaines	1- Manger équilibré et suffisamment 2- Être accompagné dans la crise COVID 3- Favoriser l'activité physique et sportive 4- Être accompagné pour mieux vivre son handicap 5- Prévenir tous les risques de santé
MOYENS	Les enfants et les jeunes peuvent le faire (CAPACITE) - Grâce aux équipements et aux moyens fournis - Grâce au développement de leurs capacités - Grâce à des adultes impliqués, informés et formés		Les enfants et les jeunes ont envie de le faire (DESIR) - En comprenant (diagnostic, expo, livres, expériences scientifiques...) - En débattant (ronde, conseil municipal des enfants, forum de la communauté éducative, AGORA, budget participatif, temps de partage avec les familles...) - En prenant plaisir : participer à un événement, jouer, rêver, récompenser leurs efforts

B.3 Notre action pédagogique

Nous souhaitons créer dans notre périscolaire un cadre sécurisé et sécurisant dans lequel les enfants peuvent circuler librement dans les différentes salles en choisissant leurs jeux et activités au gré de leurs envies et de leurs besoins.

Pour cela, des jeux libres seront proposés, ainsi que des activités manuelles, artistiques, culturelles ou sportives. Des sorties pourront également être prévues le mercredi.

Les animateurs ont élaboré plusieurs projets qu'ils mèneront tout au long de l'année lors des temps périscolaires et des mercredis. Ils proposeront des activités, animations, sorties, et aménagement des salles en lien avec ces projets.

- **Plantection** (projet sur la nature)
- **Le détail c'est la vie** (projet sur l'art)
- **La couleur des émotions** (projet sur la gestion des émotions)
- **Le tour du monde avec Tintin** (projet culturel et de découverte)
- **Les jeux olympiques** (projet sportif)

Nous participerons également à divers projets transversaux tels que « croc pour un, croc pour tous » avec une collecte alimentaire, le challenge éco-mobilité, la semaine petite enfance, les jeux olympiques et l'intergénérationnel avec des rencontres avec les seniors. Les mercredis nous initiations les enfants à la démarche participative grâce aux rondes des ALSH (cf paragraphe sur les Rondes plus haut).

Tous les mercredis matin, un groupe composé de 8 enfants de Jean Jaurès ainsi que 8 enfants du centre de loisirs de la Chêneraie part pour la journée à l'école du centre 2 pour « les mercredis sportifs ». Il y est proposé des activités sportives élaborées par des éducateurs sportifs.

Les projets et actions pourront être partagés avec les enfants de l'accueil périscolaire élémentaire. Les mercredis, les animateurs créeront des passerelles entre les différentes tranches d'âge en leur proposant des activités ensemble. Des actions en commun entre les 2 périscolaires sont prévues : une collecte alimentaire, un marché de Noël et la kermesse de fin de d'année.

Enfin, afin de favoriser le partage, la communication et le soutien à la parentalité nous organiserons avant chaque période de vacances un temps parents/enfants sous forme d'un atelier ou d'un jeu partagé.

A travers les projets proposés par les animateurs ainsi que les projets transversaux auxquels nous participerons, nous aborderons les 3 axes du projet éducatif GENERATION ALPHA.

B.3.1 Objectif stratégique 1 : L'enfant et le jeune bouscatais doivent contribuer à la transition écologique.

✓ Le projet « **Plantection** » a pour objectif de :

- Sensibiliser les enfants à la Nature
- Faire prendre conscience à l'enfant de l'existence de tout l'écosystème du vivant qui l'entoure et de sa fragilité
- Voir l'animal en tant qu'être à part entière
- Respecter l'animal dans son entièreté (tant son intégrité physique que son habitat, qui est aussi le nôtre)
- Reconnecter l'enfant avec la Nature
- Créer un bagage culturel et écologique

Voies et moyens : Plantations, entretien du potager, sorties nature, histoires et contes, ...

✓ Le projet « **Fais le tour du monde** » avec Tintin a pour objectif de :

- Sensibiliser les enfants à l'environnement et aux différents moyens de locomotion
- Faire découvrir les différents animaux et espèces peuplant la Terre

Voies et moyens : Lecture et découverte des albums de Tintin, activités et jeux autour de ce thème

B.3.2 Objectif stratégique 2 : L'enfant et le jeune bouscatais doivent participer au bien vivre ensemble et à l'ouverture aux autres

✓ Le projet « **La couleur des émotions** » a pour objectif de :

- Permettre aux enfants de se détendre et de se calmer lorsqu'ils en ressentent le besoin
- Favoriser un espace de parole et d'écoute pour comprendre son ressenti et celui des autres enfants
- Permettre à l'enfant de trouver sa place dans le collectif

Voies et moyens : aménagement d'un coin « émotions », activités et jeux de rôle sur les émotions

- ✓ Le projet « **le détail c'est la vie** » a pour objectif de :
 - Sensibiliser l'enfant à l'art
 - Développer l'esprit critique de l'enfant
 - Fertiliser son imagination et sa créativité
 - Aiguiser son sens du détail et de l'observation
 - Inculquer un bagage culturel
 - Donner l'envie de créer, inventer, essayer, expérimenter...

Voies et moyens : Découverte d'œuvres, d'artistes et groupes de parole sur le ressenti, activités de modelage, peintures et activités manuelles, sorties dans des musées

- ✓ Le projet « **Fais le tour du monde avec Tintin** » a pour objectif de :
 - Faire voyager en découvrant différents pays du monde ainsi que leurs coutumes
 - Connaitre et reconnaître différents personnages avec leurs particularités, leur caractère et comment s'entendre malgré les différences
 - Permettre de s'évader en découvrant des histoires d'aventures et les partager avec les autres

Voies et moyens : Lecture et découverte des albums de Tintin, discussions et échanges, visite de l'expo « Tintin l'aventure immersive », jeux et activités sur ce thème

- ✓ Le projet « **Jeux olympiques** » a pour objectif de :
 - Favoriser l'entraide et apprendre à jouer avec les autres
 - Apprendre des règles collectives
 - Découvrir certains pays participant aux jeux olympiques

Voies et moyens : Jeux collectifs, jeux et activités autour des drapeaux et reconnaissance des pays et des athlètes participant aux jeux olympiques

B.2.3 Objectif stratégique 3 : L'enfant et le jeune bouscatais doivent être protégés dans leur santé physique et psychique.

✓ Le projet « **Plantection** » a pour objectif de :

- Faire découvrir les légumes de saison
- Donner le goût de cultiver, de goûter consommer des produits sains (sans pesticide et dont on connaît la provenance)

Voies et moyens : Plantation et entretien du potager, observation de la pousse, dégustation des récoltes, sortie visite d'un maraîcher

✓ Le projet « **La couleur des émotions** » a pour objectif de :

- Favoriser le bien-être en apprenant à gérer ses émotions
- Permettre à l'enfant de trouver un coin calme pour s'isoler ou se détendre

Voies et moyens : aménagement d'un coin calme, jeux et activités autour des émotions pour apprendre à les identifier et à les exprimer

✓ Le projet « **Jeux olympiques** » a pour objectif de :

- Faire découvrir toutes activités sportives autour des JO
- Permettre de se défouler et canaliser son énergie
- Donner le goût de la pratique sportive en faisant découvrir différents sports
- Apprendre à jouer à des jeux sportifs sans l'intervention de l'adulte
- Favoriser le bien-être et la confiance en soi

Voies et moyens : Jeux et activités sportives, découverte de sports tels que football, basketball, athlétisme et lutte

C. MODALITES D'ACCES ET FONCTIONNEMENT

C.1 Modalités inscription, réservation

Tous les enfants domiciliés sur la ville du Bouscat ont accès aux services d'accueils périscolaires et de loisirs de la ville. Une inscription administrative à ces activités doit être effectuée chaque année auprès du pôle jeunesse.

Le règlement intérieur consultable sur le site internet de la ville bouscat.fr fixe les tarifs, les modalités et conditions d'accès aux services. Les journées des mercredis des vacances doivent être réservées directement sur le [portail des démarches en ligne](#)

Les mercredis, 3 modalités d'accueil sont proposées Journée / matin avec repas / après-midi sans repas

Le portail de démarches en ligne permet de renouveler les inscriptions aux activités, de réserver les journées

C.2 Déroulement de la journée

Lors du temps de l'Accueil Périscolaire :

	Lundi	Mardi	Jeudi	Vendredi
7h30 / 8h30	Accueil des enfants : Un animateur et une ATSEM accompagnent les enfants. Ils peuvent jouer librement grâce à la mise en place de plusieurs pôles d'activités (dinette, dessins, voitures, livres, jeux de construction, jeux de société, ...). Pour une séparation confiante et sécurisante l'animateur réserve un accueil personnalisé.			
11h30 / 13h30	Pause méridienne : La restauration se déroule en deux services. De 11h30 à 12h15, les enfants des classes 1 à 3 mangent accompagnés de leurs ATSEM et d'un animateur. Les enfants des classes 4 à 6 jouent dans la cour avec leur ATSEM et un animateur. Des activités peuvent être proposées. Puis vers 12h15, les enfants des classes 4 à 6 mangent et les autres peuvent jouer dans la cour. Les petites sections des classes 1 et 2 vont à la sieste à partir de 13h. Ils sont accompagnés par leur ATSEM et un animateur.			
16h30 / 16h40	Appel des enfants, jeux calmes.			
16h40 / 17h15	Goûter : moment convivial, de partage, d'échange, lavage des mains avant et après le goûter.			
17h15 / 18h10	Activités proposées par les animateurs dans différentes salles en lien avec le thème ou projet en cours. Jeux libres au sein de l'APS par la mise en place de différents coins.			
18h20 / 18h30	Rangement du matériel pédagogique avec la participation des enfants dans le but de les responsabiliser puis regroupement au coin lecture autour d'un livre, d'une chanson.			

Journée Type du mercredi :

7h30 – 9h : accueil des enfants (jeux libres dans les salles)

9h : Appel par groupe (Petites sections dans la petite garderie et moyens/grands dans la grande salle) et présentation de la journée

9h30 : Début des activités et départ des sorties

11h00 : Fin des activités et récréation

11h45 – 12h30 : Repas

12h30 – 13h30 : Temps Calme puis temps libre pour les enfants du premier service

12h45 – 15h30 : Sieste pour le groupe des petits

13h30 – 14h : Permanence, accueil des familles pour les départs à 13h30

14h : Appel

14h30 – 16h : Activités

16h15 – 16h45 : Goûter

16h45 : Regroupement, debrief de la journée, histoires ou chansons

17h – 18h30 : Accueil des familles, jeux libres des enfants par salle ou à l'extérieur.

D. SECURITE

★ **Sanitaire :**

Le Projet d'Accueil Individualisé ou PAI est mis en place lorsque la scolarité d'un élève, notamment en raison d'un trouble de santé (asthme, allergie alimentaire) nécessite un aménagement. Ce document écrit fait par le médecin traitant de la famille est signé par le directeur de l'école et l'enseignant de l'enfant concerné. Les PAI sont consultables par les encadrants :

- L'accueil périscolaire : dans le bureau de l'ALSH

- Salle de restauration : dans un porte-vue

★ **Incendie :**

Le protocole incendie est revu chaque année par le directeur de l'accueil périscolaire. Il est semblable en certains points à celui de l'école afin de ne pas perturber les enfants lors de l'évacuation.

La fréquence des exercices incendie est d'un exercice par trimestre.

Le protocole incendie est affiché à l'accueil périscolaire, dans la salle de motricité, au restaurant scolaire.

★ **PPMS :**

Le Plan Particulier de Mise en Sécurité ou PPMS est revu chaque année par le directeur de l'accueil périscolaire. Il est semblable en certains points à celui de l'école afin de ne pas perturber les enfants lors de l'évacuation.

La fréquence des exercices PPMS est au moins un exercice dans le courant de l'année. Le PPMS est affiché à l'accueil périscolaire.

Un exemplaire du PPMS se trouve dans le classeur Sécurité.

Contrôle des entrées et sorties :

Lors de ses ouvertures, le responsable périscolaire ou un animateur sera systématiquement à l'accueil pour contrôler les entrées et les sorties. L'accès aux salles de classes est interdit pour les parents et enfants.

E. ANNEXES – Les projets d'animation

(incomplet, à venir)

Plantection

Intérêts du projet

- Sensibiliser les enfants à la nature
- Faire prendre conscience à l'enfant de l'écosystème qui l'entoure, constitué par la faune et la flore. L'importance de préserver son équilibre et sa fragilité.
- Considérer l'animal en tant qu'être vivant à part entière
- Respecter l'animal dans son intégrité (son corps, ses instincts et son biotope)
- Reconnecter l'enfant avec la Nature
- Inculquer un bagage culturel et écologique

Cycle concerné

Pour les enfants de grande section de maternelle, tant ceux de l'école que ceux du centre de loisirs.

Objectifs

- L'enfant apprend à s'occuper d'un potager (comment planter, connaître les besoins d'une plante, manipuler des outils etc.)
- Observer un animal en condition réelle (dans son habitat sans le déranger)
- Utiliser des jumelles pour observer
- Visiter des lieux sensibles ou naturels sans les altérer

Indices de réussite

- Parrainage d'animaux
- Connaissance de plantes, légumes etc .
- Visite de plusieurs sites animaliers
- L'enfant fait attention et reprend d'autres enfants qui « font du mal » à la nature
- Savoir s'occuper d'un potager
- Savoir faire pousser des légumes
- Savoir observer des animaux dans le respect de leur habitat
- Savoir visiter/explore/découvrir des lieux naturels sans les altérer

- Se servir d'une paire de jumelles

Contexte

Chaque année, l'impact de nos activités humaines avance inexorablement la date de notre vie à crédit sur la planète – autrement dit, l'humanité consomme bien plus sur une année que ce que la Terre peut renouveler dans un même temps. Notre société de consommation produit de plus en plus de déchets et de pollution que nous ne savons pas toujours recycler ou maîtriser. Les catastrophes écologiques et environnementales (pesticides, hydrocarbures...), disparitions d'espèces animales ou végétales démontrent l'urgence de changer notre mode de vie.

Tout changement commence par une prise de conscience et passe par l'éducation et la pédagogie. Il semble essentiel d'inculquer à la génération de demain, l'amour de la nature, nature depuis trop longtemps malmenée et oubliée.

Moyens mis en place

La méthode : immersion de l'enfant dans la nature - sorties et activités concrètes (quitte à ce qu'il se salisse en expérimentant par lui-même).

- Dédramatiser en utilisant des choses amusantes, des anecdotes, des faits « drôles » concernant la faune et la flore (des bêtisiers, les animaux dans le folklore etc.)
- Sensibiliser à l'économie des énergies. L'eau tout particulièrement qui sera au cœur de toute la dynamique qu'impose un potager : sans eau pas de fleur (faire attention à ne pas gaspiller l'eau, la denrée la plus importante pour tout le vivant).
- Moins jeter, mieux réutiliser (dans quoi puis-je faire pousser des plantes aromatiques si je n'ai ni jardin ni balcon ? Je récupère des pots de confiture, de yaourt etc.)
- Apprendre à mieux manger, et moins gaspiller. Si nous prenons le temps d'expliquer et de montrer aux enfants tout le processus de germination, de l'éclosion de la vie végétale, tout le cheminement qui part de la graine jusqu'à la plante (fruits, légumes etc.), peut-être que l'enfant, fier d'avoir pu créer et maîtriser la nature à son avantage, sera beaucoup moins enclin à gaspiller quelque chose qui lui a pris de son temps et de son énergie.
- Se connecter à la Nature pour vivre en harmonie avec les espèces vivantes et les respecter : pour se faire, je préconise un contact direct avec cette dernière en privilégiant le travail de la terre (potager) et des sorties nombreuses et si possible variées (voie verte, parcs, maraîchers, lieux de vie animale, réserves, forêts, océans, bords de mer etc.). S'interroger sur les espèces qui occupent mon territoire (pays, région, forêts, jardins), les animaux disparus ? Pourquoi ? Vont-ils revenir ?
- Si cela est possible, je souhaiterais mettre en place un parrainage d'un ou plusieurs animaux avec les enfants du centre de loisirs afin qu'ils se sentent responsabilisés et liés d'une certaine manière à un autre être vivant de la faune.

Autres interactions du projet de la Génération Alfa :

1. Ouverture aux métiers

Une ouverture aux métiers est envisageable par la discussion et les différentes interrogations que pourront avoir les enfants : Qui s'occupe des champs ? des forêts ? quelles personnes ou organismes protègent les animaux ?

Cependant, le centre du projet reste une sensibilisation à l'écologie donc les métiers seront abordés sous forme d'une discussion (avec cependant possibilité de recherches plus détaillées si les enfants se prennent de passion pour certains métiers particuliers).

2. Prévenir les risques de santé

Hormis l'alimentation et le goût pour des légumes cultivés en interne (circuit court), les enfants vont aussi pouvoir expérimenter les différents terrains visités, pratiquer une activité physique (randonnées, équitation (soigner des chevaux ou des poneys), découvrir les soins prodigués aux animaux dans un zoo, parc ornithologique, ou réserve naturelle du marais de Bruges ou syndicat mixte de la dune du Pilat) monter dans des arbres etc. Mais aussi tout simplement sortir au grand air et respirer des odeurs qui manquent cruellement dans nos villes.

Les différents partenaires

Réserves naturelles

Intervenants

La mairie du Bouscat

Les professeurs d'école

Les animateurs

Les moyens pédagogiques

Fermes pédagogiques

Forêts

Livres

Support numérique

Potager

Réserves naturelles

Le détail c'est la vie

Intérêts du projet

Sensibiliser l'enfant à l'art

Développer l'esprit critique de l'enfant

Fertiliser son imagination et sa créativité

Aiguiser son sens du détail et de l'observation

Travailler la minutie et la dextérité

Inculquer un bagage culturel

Cycle concerné

Pour les enfants de maternelle et les élémentaires, tant ceux de l'école que ceux du centre de loisirs.

Objectifs

L'enfant est capable de commenter une œuvre, d'expliquer en quoi elle le touche, lui évoque quelque chose

Sensibiliser l'enfant à ce que l'Homme fait de plus beau, ce qui le distingue foncièrement des autres espèces, l'Art

Savoir se servir des différents ustensiles (pinceaux, crayons, craies etc.)

Donner l'envie de créer, inventer, essayer, expérimenter...

Contexte

Par le passé l'humanité a su créer des œuvres majeures qui ont marquées leur temps mais aussi Histoire, à la fois pour leur beauté et le rayonnement culturel qu'elles ont apporté. C'est par le billet de l'art que l'Homme a su critiquer les mœurs de son temps, critiquer les dérives de la société et sa marche forcée vers le progrès, enfin rendre un hommage grandiose à cette Nature formidable. C'est par l'art de l'Homme s'est élevé, c'est aussi par cette dernière qu'il

cherche à laisser son empreinte dans le monde, transcender sa condition, son existence éphémère, le temps. Malheureusement depuis maintenant plusieurs décennies ce même art qui fut par le passé grandiose s'est vu approprier par une pseudo élite qui n'a que faire de la beauté, et détérioré par celle-ci. Désormais coller une banane avec du scotch ; c'est de l'art. Dans ce monde post moderne où l'on rejette le passé, où l'on aseptise le présent avec des créations dépourvues de beauté, de sensibilité, où l'on enferme les gens dans l'ignorance et l'obscurantisme, où l'on enferme des gens dans une uniformisation des esprits, du physique, du mode de vie, où l'on enferme les gens dans des blocs lisses et termes, il est vital de réagir. Réagir face à la mort du beau, des aspérités, des différences, des détails, en bref, les détails ; c'est la vie. Il est important de transmettre cette envie du détail aux enfants.

Tout changement commence par une prise de conscience et passe par l'éducation et la pédagogie. Il semble essentiel d'inculquer à la génération de demain, l'amour du détail, du beau.

Moyens mis en place

La méthode : pratique régulière des disciplines artistiques tel que la peinture, la sculpture, la musique etc. (quitte à ce qu'il se salisse en expérimentant par lui-même).

- Sensibiliser à l'économie des énergies (faire attention à ne pas gaspiller l'eau, notamment lors des ateliers peinture).
- Moins jeter, mieux réutiliser (comment réutiliser des chutes de papier/carton, quels sont les éléments que je peux récupérer pour créer)
- Etablir une connexion avec la Nature (en quoi elle est la plus grande source d'inspiration pour les artistes, se servir d'éléments naturels dans les processus de création)

Autres interactions :

- Une ouverture aux métiers est envisageable par la discussion et les différentes interrogations que pourront avoir les enfants : Comment devenir artiste ? Quelles sont les écoles spécialisées ?
- Prévenir les risques de santé : réfléchir avec les enfants comment se servir de l'art pour sensibiliser les autres à propos de la santé, de la tolérance, de l'écologie etc.

Les différents partenaires :

Musées et autres lieux de culture artistique

Intervenants

La mairie du Bouscat

Les enseignants

Les animateurs

Les moyens pédagogiques :

Musées et autres lieux de culture artistique

Expositions

Livres

Support numérique

Indices de réussite :

Connaissance de quelques techniques, courants, artistes etc .

Visite de plusieurs lieux, culturel et artistique

L'enfant est capable de parler d'une œuvre, de la critiquer, expliquer ce qu'elle lui évoque